

+

AMERICAN MUSIC TOUR

Un viaggio nella Terra della Musica

2 / 16 Agosto 2017



Viaggiare negli **Stati Uniti** non è una banalità, lo si può fare in tanti modi con tanti risultati. È necessario aver ben chiaro cosa e dove si voglia andare, quali sono quelle prerogative che un viaggio in **America** debba avere per poterci accontentare totalmente per poterci far ritornare con quella soddisfazione che solo in viaggio giusto può darci.

L'America non è solo una serie di meravigliosi posti, panorami, città ma è fatta soprattutto di emozioni che abbiamo dentro di noi e che rappresentano la "nostra" America. Un perfetto viaggio deve conoscere queste sfumature che renderanno unica la vacanza.

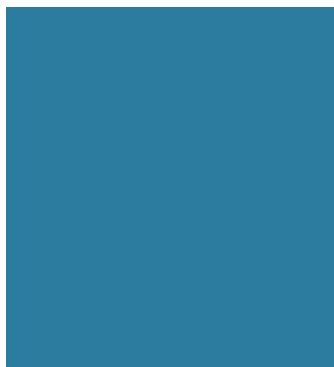
Travel For Fans ha come principale intento quello di arrivare a colmare il più possibile una lacuna che spesso esiste quando si fa un viaggio alla ricerca del particolare.

Per un **amante della musica**, quali noi siamo, America significa tanto, perciò stiamo studiando tragitti e occasioni fondamentali per rendere perfetto un tour nella patria dell'American Music, tra il **Blues**, il **Country** e il loro figlio: il **Rock'n'Roll**.

Atlanta, Nashville, Memphis, Clarksdale e New Orleans sono solo alcune tappe di questo **viaggio al centro della musica**.

IL **BLUES**
PORTALE DI CULTURA MUSICALE





AMERICAN MUSIC TOUR

Un percorso lungo 15 favolosi giorni
dall'2 al 16 Agosto 2017

Prendete una manciata di Soul Music, Rhythm & Blues, Rock'n'Roll, Country e di vero Blues del "Deep South" statunitense e mettete il tutto su una bellissima Harley-Davidson o su un tipico american van.

Ecco un fantastico viaggio, nel vero spirito americano, che vi porterà ad esplorare i luoghi dove sono nati, vissuti e dove hanno creato la storia della musica moderna la maggior parte dei nostri eroi. Da Elvis Presley a Johnny Cash, da Otis Redding a Jerry Lee Lewis e BB King, visitando località come Macon, la città dell'Allman Brothers Band e dei Capricorn Studios, o Tupelo, dove è nato Elvis "The King", per arrivare a New Orleans con i suoi suoni multicolori e la magia voodoo, passando per le piantagioni di cotone del Sud.

Fare una sosta a gustare Pomodori Verdi Fritti proprio "alla fermata del treno", vicino ad Atlanta e raggiungere

Memphis, la capitale del Soul e del Rockabilly sede della leggendaria Stax Records e dei Sun Studios, la minuscola sala di registrazione dove debuttarono Elvis, Jerry Lee Lewis, Johnny Cash, Roy Orbison e Carl Perkins.

Passeggiare per le strade di Nashville, la patria della Country Music e andare a sorseggiare ottimo Tennessee whiskey direttamente alla distilleria Jack Daniel's a Lynchburg. Visitare le concessionarie Harley-Davidson e rivivere la storia dei Diritti Civili a Selma e a Montgomery, capitale dell'Alabama o farvi trascinare dal ritmo del vero Mississippi Blues a Clarksdale, in luoghi come il famoso "Ground Zero" di Morgan Freeman o in un autentico juke joint come il "Red's Lounge".

PROGRAMMA DI VIAGGIO

2 / 16 Agosto 2017

AMERICAN
MUSIC
TOUR

1 GIORNO Mercoledì 2 Agosto Atlanta

Il nostro viaggio inizia ad **Atlanta**, Georgia. Dopo l'arrivo e sbrigate le formalità doganali in aeroporto, ritireremo il mezzo scelto (furgone, autobus o la moto). Dopo il check-in in albergo andremo ad una cena presso il **Mary Mac Tea Room** (autentico Soul Food).

Cena e pernottamento a **Atlanta**

2 GIORNO Giovedì 3 Agosto Atlanta – Macon, 93 miglia

La mattina inizia con una visita al **Martin Luther King Jr. National**, Ebenezer, lo storico sito dedicato al celebre pastore protestante, alla Baptist Church e al The King Center, proseguendo la nostra visita con il **Food Soul Museum** e l'**Atlanta History Center** o, solamente, fare una passeggiata in Piedmont Park .

Una possibile alternativa è quella di visitare il **World of Coca Cola**, la sede della **CNN** di Atlanta o il bellissimo **Georgia Aquarium**.

Pranzeremo presso l'originale The Varsity, il più grande drive-in del mondo. Partiremo poi da Atlanta, e subito faremo una fermata a Juliette, dove si trova il Whistle Stop Cafè, location originale del film Pomodori verdi Fritti alla Fermata del Treno. Pranzo di rito con le costine Bennet e visita della piccola cittadina interamente dedicata ai turisti.

Andremo poi a **Macon**, in Georgia, "Song and Soul of the Sud", la città di Otis Redding, The King Of Soul! Visiteremo la sua statua nel Parco Ocmulgee e la **Otis Redding Foundation**.

Sarà anche possibile visitare la **Jarrell Plantation**, sulle colline di argilla rossa della Georgia. Questo tipico esempio di piantagione di cotone è stata di proprietà di una sola famiglia per più di 140 anni. Molto interessante anche la **Cannonball House & Museum** e la Hay House per entrare nello spirito del Sud.

Possibile alternativa è quella di visitare il Monumento Nazionale Ocmulgee, un viaggio nel passato per scoprire 17 mila anni di storia dei Nativi Americani Indian proprio di fronte al fiume Ocmulgee.

La cena sarà all'**H&H di Mama Louise**, che dal 1959 offre ottimo cibo del Sud, conosciuta come la mamma del Southern Rock, poiché la **Allman Brothers Band** e altre famose band usavano pranzare in questo ristorante sulla Forsyth Street, in pieno centro di Macon.



3 GIORNO Venerdì 4 Agosto Macon - Montgomery, 188 miglia

Macon è anche sede una delle più famose rock band di tutti i tempi: la **Allman Brothers Band**. Visiteremo **The Big House**, il Museo Allman, e il caratteristico Rose Hill Cemetery, dove riposo, fianco a fianco, Duane Allman e Berry Oakley e dove sono anche sepolti Martha Ellis (Little Martha) e Elizabeth Reed Napier (In Memory of Elizabeth Reed), che hanno ispirato due delle più famose canzoni della band. Duane Allman, prima di diventare il leader indiscusso della sua band, è stato il chitarrista dei **Muscle Shoals Studios** regalando celebri momenti alla musica Soul.

Dopo la visita partiremo in direzione direzione **Montgomery**, capitale dello Stato dell'Alabama dove visiteremo il **Rosa Parks Library & Museum**.

Avremo forse tempo anche per visitare alcuni luoghi storici come la **Prima Casa Bianca della Confederazione**, l'**Hank Williams Museum**, o il F. Scott & Zelda Fitzgerald Museum, dedicato allo scrittore di "The Great Gatsby".

Pernottamento a **Montgomery**.

4 GIORNO Sabato 5 Agosto Montgomery - Meridian, 157 miglia

Partiti da Montgomery percorreremo successivamente, il **National Civil Rights Trail** (da Montgomery a Selma), per rivivere uno dei momenti salienti della storia americana magistralmente raccontati nel recentissimo film **Selma**, dal nome della cittadina dove pernosteremo.

Lungo il tragitto passeremo proprio da **Selma**, luogo storico per i diritti civili nel periodo in cui vi dimorava Martin Luther King Jr. , dove vedremo il famoso **Edmund Pettus Bridge**

In seguito ci fermeremo a **Meridian**, Mississippi, dove si potrà visitare per vedere The Musical Legacy Trail Markers (Country Trail e Blues Trail), visiteremo il Depot Historic District e il museo di Jimmie Rodgers il padre della musica Country, uno dei pochi musicisti bianchi considerato come un grande musicista blues.

Pernottamento a **Meridian**.



5 GIORNO Domenica 6 Agosto

Meridian - New Orleans 200 miglia

Lasciemo **Meridian**, guidando lungo le strade che ci porteranno nello stato della Louisiana, passando nei pressi della **De Soto National Forest**.

Passeremo per **Hattiesburg** per pranzo

Nel pomeriggio raggiungeremo *The Big Easy*, come viene chiamata New Orleans per trascorrerci un'intera giornata. E' uno dei posti più famosi ed affascinanti dell' America: con la sua magia ha scritto alcune delle pagine fondamentali della storia della musica moderna.

Cena sul battello e pernottamento a **New Orleans**.

6 GIORNO Lunedì 7 Agosto

New Orleans

A New Orleans si ha realmente la sensazione di vivere al ritmo dell'American Music, accompagnati dalle prelibatezze culinarie che si possono gustare nel quartiere francese, noto anche come **Vieux Carré**, ricco di monumenti e attrazioni turistiche. Una passeggiata turistica può iniziare da **St. Charles Avenue**, descritta come "The Jewel of America Grand Avenue", dove grandi palazzi del Sud ci consentono di fare un tuffo nel celebre passato della Big Easy. Meta obbligata per tantissimi turisti la tomba di **Marie Laveau**, considerata la "Voodoo Queen" per eccellenza, nell'antico St. Louis Cemetery No. 1 e fare acquisti di gadget nei tanti negozi specializzati. Ammirare gli stili architettonici delle abitazioni, passeggiando lungo le varie strade, mentre si segue il profumo del Soul Food come il **Gumbo** o la **Jambalaya**, alcuni tra i piatti tipici della Louisiana. Dopo aver setacciato tutto il **French Market**, ci si può concedere un po' di riposo in **Jackson Square**, magari sgranocchiando una "original muffuletta" a **Central Grocery**, prima di tornare all'hotel e prepararsi per la notte tra i colori e i ritmi di **Bourbon Street** e nella consigliatissima vicina **French Street**.

Possibilità di fare shopping al nuovissimo mall di **New Orleans** il **Riverwalk** lungo il Mississippi

Pernottamento a **New Orleans**.



7 GIORNO Martedì 8 Agosto New Orleans – Baton Rouge, 88 miglia

Lasciemo **New Orleans** visitando la **Houmas Plantation House and Gardens**, splendida tenuta che rappresenta il “Vero Sud”, dove regnavano i baroni dello zucchero lungo la Great River Road assaggiando il famoso Mint Julep, il cocktail a base di bourbon che è stato inventato a Houmas House.

Infine ci dirigeremo a **Baton Rouge**, capitale della Louisiana e città dei **Cajun**, la popolazione Arcadiana costituita dai discendenti dei canadesi francofoni originari dell'Acadia e deportati in Louisiana a seguito dell'espulsione avvenuta nella seconda metà del XVIII secolo, a cui si sono aggiunti nel corso dell'Ottocento un certo numero di immigrati (in massima parte di origine spagnola e tedesca) che hanno adottato la cultura e la lingua francese ampiamente diffuse nello Stato.

Pernottamento a **Baton Rouge**.



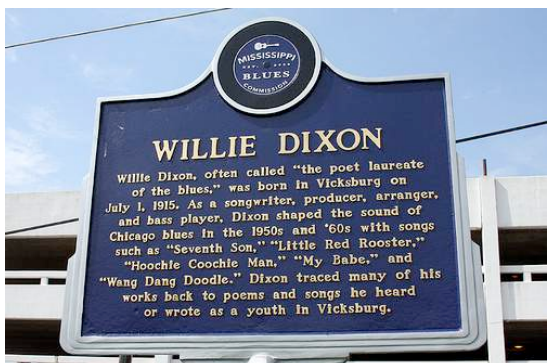
8 GIORNO Mercoledì 9 Agosto Baton Rouge - Vicksburg, 157 miglia

Partiremo da Baton Rouge e passando da **St. Francisville**, dove si rivivrà un “tuffo nel passato” in questa pittoresca cittadina e i suoi oltre 140 edifici inseriti nel National Register, bellissime case coloniche immerse nell'ondulata campagna e la Main Street dove poter fare acquisti.

Da St. Francisville partiremo alla volta di **Natchez**, bellissima cittadina (un tempo capitale dello Stato) adagiata su alte scogliere che dominano il fiume e centro fondamentale del cotone, con tantissimi esempi di architettura colonica resa famosa da numerosi film e libri.

Infine raggiungeremo **Vicksburg** dove potremo ammirare posti come lo **Slipper's Inn**, o la **Willie Dixon Way**, e cenare a base di catfish all'**LD's Restaurant and Lounge**.

Pernottamento a **Vicksburg**.



9 GIORNO Giovedì 10 agosto Vicksburg – Clarksdale, 196 miglia

La mattina il nostro viaggio continuerà verso nord e passeremo da **Indianola**, "La Casa di BB King", come ben dichiarato nel cartello che ci accoglie all'ingresso della città. Qui, visiteremo, tra le altre cose, il **Club Ebony** e il **BB King Blues Museum**

Raggiungeremo poi **Greenwood**, per visitare luoghi legati alla figura di **Robert Johnson**. A ovest di Greenwood, appena a nord est dell'intersezione tra la 89 e la 49E troveremo il **Three Forks Store**, che è il locale (ricostruito dopo che diversi tornado lo avevano devastato) dove si dice che Robert Johnson tenne il suo ultimo "concerto" prima di essere ucciso, apparentemente per mano del marito geloso di una donna con la quale Johnson stava bevendo. A nord di Greenwood una delle tre tombe di **Robert Johnson**, attualmente si pensa che possa essere quella vera, secondo i testimoni oculari che hanno assistito alla sepoltura del celebre bluesman al Little Zion Cemetery .

Faremo poi una piccola deviazione per vedere (anche se le auto vengono scoraggiate a rallentare da guardie armate che camminano protettive sotto il cancello bianco) il **Parchman "Mississippi State Penitentiary"**, all'incrocio tra la 32 e la 49W. 7.000 ettari di penitenziario divenuto famoso, oltre che per la durezza, per le ricerche e registrazioni dell'etnomusicologo Alan Lomax, e per aver ospitato numerosi bluesmen (come ad esempio **Son House** e **Bukka White**) e ricordato nelle strofe di altrettanti musicisti non solo di blues (tra i primi ad esempio citiamo **Johnny Winter** e **John Mayall**). Ancora oggi si possono vedere i prigionieri, con la classica divisa a strisce, che lavorano la terra che circonda il carcere.

Raggiungeremo finalmente, a sud di Clarksdale, la **Hopson Plantation**, dove si trova lo **Shack Up Inn** che ci permetterà di pernottare in una delle originali baracche dei mezzadri che lavoravano nella piantagione, adattate con l'aggiunta di comfort, ma che conservano l'essenza del vero Delta del Mississippi.

Cena al **Ground Zero Blues** e possibile visita al **Club Red's**, uno degli ultimi veri Juke Joint dello Stato. Pernottamento in **Clarksdale**.



10 GIORNO Venerdì 11 Agosto Clarksdale - Helena - Memphis, 101 miglia

Al risveglio obbligatoria una visita al **Delta Blues Museum**, che consigliamo di visitare infine passando per il mitico **Crossroads** - il celebre incrocio tra la 61 e la 49 dove Robert Johnson vendette l'anima al Diavolo - per giungere alla **Cat Head Delta Blues & Folk Art**, negozio-museo gestito da Roger Stolle fortemente attivo nel preservare la tradizione afro-americana e la cultura del blues.

Nel primo pomeriggio attraverseremo, su uno dei caratteristici ponti in ferro, il fiume Mississippi per giungere ad **Helena**, nell'Arkansas, sede del **King Biscuit Blues Festival** e della KFFA Radio, per visitare il **Delta Cultural Center**. Lungo il nostro viaggio verso Memphis, sempre sulla Highway 61, ci fermeremo un attimo a **Tunica** per visitare il **Gateway To The Blues Shop** e nel tardo pomeriggio ammireremo lo skyline di Memphis.

Cena in **Beale Street** e pernottamento in **Memphis**.

11 GIORNO Sabato 12 Agosto Memphis

La mattina prevede un tour per visitare lo **STAX Museum of American Soul Music**, al 962 di McLemore Avenue, la famosa etichetta discografica soul, fondata nel 1957 da Jim Stewart e sua sorella Estelle Axton. Obbligatoria anche una visita (guidata, almeno per i neofiti) ai **Sun Studios** al 706 di Union Avenue, divenuti celebri per aver registrato musicisti blues del calibro di Howlin' Wolf, Doctor Ross, BB King, Big Walter Horton, James Cotton, Little Milton e altri. Ma la grande fama è data da aver permesso le prime registrazioni a coloro che hanno determinato la nascita del **Rock'n'Roll**: Elvis Presley, Carl Perkins, Roy Orbison, Jerry Lee Lewis, Johnny Cash.

Dopo un saporito pranzo in tipico stile sudista possibile visita al **National Civil Rights Museum**, al Lorraine Motel, dove il Dottor Martin Luther King fu ucciso il 4 aprile 1968. Il pomeriggio volendo sarà interamente dedicato al **Re del Rock'n'Roll** presso **Graceland**, la villa, oggi museo, dove visse **Elvis Presley**.

Un must per la cena è il **BB King Blues Club** in Beale Street, dove degustare ottimo Cat Fish (piatto tipico del Mississippi), assistere ad un concerto (esibizioni dal vivo sono frequenti) e portare a casa una t-shirt a ricordo della serata. Pernottamento in **Memphis**.



12 GIORNO Domenica 13 Agosto Memphis - Nashville, 212 miglia

Lasciata **Memphis** ci dirigeremo a **Nashville** lungo la Natchez Trace Parkway.

Arrivati a **Nashville** visiteremo il **Nashville Country Music Hall Of Fame**, la vera casa della musica americana sin dal 1967; da qui potete prendere la navetta per raggiungere il “**Rca Studio B**”. Lo storico RCA Studio B è uno degli studi di registrazione più importanti e di successo al mondo. Più di 35000 canzoni hanno visto la luce grazie alla magia dello Studio B, inclusi più di 1000 successi Americani, singoli che hanno venduto più di 40 milioni di copie, ed oltre 200 registrazioni di **Elvis Presley** (ben più di qualunque altro studio). Entrate nella casa natale per scoprire dove nacque la leggenda della musica. Nel pomeriggio potrete visitare il **Johnny Cash Museum**, l’ultima attrazione in ordine di tempo della Music City, è arrivato in cima alle destinazioni da vedere sia nella lista di Forbes che per National Geographic.

Il resto della giornata si potrà trascorrere girando per il centro di Nashville, pieno di negozi di stivali e cappelli, negozi di dischi, birrerie e bar che offrono musica dal vivo dalle 2 del pomeriggio fino a tarda notte; vi suggeriamo di visitare il **Ryman Auditorium** e la **Bridgestone Arena**, e passare anche dal nuovissimo centro convegni chiamato “the music city”. Se siete dei patiti dello shopping, con poche miglia di strada potrete raggiungere il centro “**Opry Mills Mall**”, il più grande outlet del Tennessee, nei pressi del quale troverete “**Grand Ole Opry**”, il più longevo programma radio dal vivo, che trasmette musica country americana.

Pernottamento a **Nashville**.

13 GIORNO Lunedì 14 Agosto Nashville- Chattanooga, 165 Miglia

Partiremo da Nashville in direzione **Lynchburg** per visitare la più famosa distilleria di Tennessee whiskey, quella **Jack Daniel’s** conosciuta come uno degli emblemi del rock e dove avremo la possibilità di acquistare i migliori gadgets del celebre brand.

In seguito ci dirigeremo a **Chattanooga**, città famosa per la canzone di Glen Miller “Chattanooga Choo Choo”, e situata a ridosso dei monti Appalachi. Tra le varie attrattive di Chattanooga, il famoso Market o i tanti locali per gustare vino e whiskey. Pernottamento a **Chattanooga**.



14 GIORNO Martedì 15 Agosto
Chattanooga – Atlanta, 119 miglia

Partiremo in direzione **Atlanta**, e la mattina sarà eventualmente dedicata ad un'ultima visita alla città, per lo shopping. In seguito, in funzione del vostro operativo voli, trasferimento all'aeroporto di **Atlanta**.

Volo di rientro per l'Europa.

15 GIORNO Mercoledì 16 Agosto
Italia



Quote a partire da: 1,849.00 € per persona

Per maggiori informazioni puoi contattare:

Andrea Massardi

Cell. 348.2251483

E.mail: andrea@travel-hub.biz

